

السلح قرار اسراييل بانشاء ٤٠ الف وحدة سكنية للمهاجرين استخفاف بالرأي العام

عمل - من محمد عبيدات

قال سمعان الشيخ عبدالحليم السلح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ان قرار سلطات الاحتلال الصهيوني بانشاء ٤٠ الف وحدة سكنية في مدينة القدس المحتلة وما حولها دليل واضح على ان هذه السلطات تستخف بالرأي العام العالمي مثلما تستخف ايضا بصديقها الكبري الولايات المتحدة الاميركية مشيرا الى انها تحاول تحييل وتقوّل انها لا تريد ان تفتي مسطوطات قوسمها. وتقول انها لا تريد ان تسكن المهاجرين اليهود في القدس او في فلسطين المحتلة فتنشأ امكن لاربعة لفا مما يدل على انها مصممة في عجزيتها واستغنائها واستخفافها بالعلم والنجس الدولي

البقية ص ١٢

الشعب

السبت الثاني والعشرون من ذي الحجة ١٤١٠هـ الموافق ١٤ تموز ١٩٩٠م العدد ٢٦١٨ عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

SAWT AL-SHAAB NEWSPAPER, SATURDAY 14 JULY 1990 NO: 2618 AMMAN H.K. OF JORDAN

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وتقدير

الى مقام محرمه صاحب الجلالة الملك الحسين (الرحمة الواسعة)

والسيد نعيم عبد الرحمن الخطيب قائد قوات جيش التحرير الفلسطيني في الأردن

يتقدم بمجزيل الشكر والعرفان والتقدير

الى صاحب الجلالة الملك الحسين (الرحمة الواسعة) الذي بفضل بلاطه من

عن صحتي في مركز القلب في مدينة الحسين الطبية بما كان له اطلال في

في نفسي وجميع منسبي قوات جيش التحرير الفلسطيني. وان باصاحبه الجلالة

كاهنناك دائما. اريد الحزن والفرح الطوفان والفاخر المسود والاضواء

الحب جميع اثارنا رستنا الاردنية الفلسطينية الواحدة.

وسمى شعله هديره وقوس سحره ولاسره شبيها

١١ فعاليات مهرجان جرش التاسع للثقافة والفنون

٢ قرارات لجنة السير الفرعية لمحافظة العاصمة

٣ التدوي بالاعشاب ثقافة موروثية قطيشات "خبير الاعشاب" يتحدث

٤ الملحق الرياضي داخل العدد

٥ إصاية ٩٥ مواطناً وبتعطيل ٢١ عربية للعدو وأغلاق الخليل وذايلس

محاصرة مساجد قلميلية ومظاهرات في رام الله والبيرة

الاراضي المحتلة - وكالات -

تواصلت الصدامات والمواجهات اسر بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني في كافة مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة

المحتلين حيث اصيب اثنان (٩٥) مواطناً بالرصاص والغاز او من جراء

الاحتداء عليه بالضرب المبرح من قبل جنود الاحتلال

ووقع اغرق الصدامات في بلدة قلميلية وبخمس سغات شمال مدينة

القدس المحتلة وخمس البرج في قطاع غزة

واقادت الانباء ان مواطنين اثنين اصيبا بالرصاص الاسرائيلي في قلميلية واثنين آخرين اصيبوا بالغاز

بالحجارة والزجاجات الفارغة وبذلك يصل عدد السيارات والمركبات الاسرائيلية التي دمرت او تخطت زجاجا احدى وعشرين سيارة على الاقل

واحده شمان مدينة القدس التي البقية ص ١٢

جلسة مجلس النواب.. اليوم

عمان - الشعب - يعقد مجلس النواب جلسة الساعة العاشرة من صباح اليوم السبت برئاسة السيد سليمان غرار رئيس المجلس وحضور السيد مضر بدران رئيس الوزراء وعضو الوزارة

ويتناقش المجلس قرار المجلس العالي لتفسير احكام الدستور الذي يتضمن عدد صلاحية مجلس النواب في دورته الاستثنائية الحالية

رئيس ديوان المحاسبة على التقاعد

كما يناقش المجلس قرار اللجنة المشتركة للجنين القانونية والتربية والتعليم حول مشروع قانون معدل لقانون الجامعات الأردنية لسنة ١٩٩٠

الحسين يزور اليمن خلال الشهر الحالي لتقديم التهاني بإعلان الوحدة

صنعاء - رويتر - قالت صحيفة ٢٦ سبتمبر الاسبوعية اسم الجمعية ان جلالة الملك الحسين سيقيم زيارته الى اليمن خلال الشهر الحالي لتقديم التهاني بمناسبة اعلان الجمهورية اليمنية

ولم تحدد الصحيفة موعد الزيارة الا انها قالت ان جلالة الملك الحسين سيجري مباحثات مع الرئيس علي عبدالله صالح تتناول العلاقات بين البلدين وقضايا مجلس التعاون العربي بالإضافة الى تطورات الأوضاع في المنطقة

وكان الرئيس العراقي صدام حسين قد زار اليمن في منتصف حزيران الماضي لتقديم تهانيه الى حكومة الوحدة اليمنية ونجده في وقت سابق من الشهر الحالي الرئيس المصري حسني مبارك في زيارة صانلة والأردن وعصر والعراق واليمن وتركيا في مجلس التعاون العربي

وكلت الجمهورية اليمنية قد اعلنت في الثاني والعشرين من ايار الماضي بعد دمج التطوين الشمالي والجنوبي



وزارة المياه تطلب من رئاسة الوزراء الموافقة على تنفيذ المرحلة الثانية من مشروع الولاية

عمان - من نايف المعاني

طلب المهندس داود خلف وزير المياه والري من السيد رئيس الوزراء الموافقة على المرحلة الثانية من المشروع

المشاريع الاخرى لعل للجان الاقتصادية خاصة للجنة الاقتصادية ولجنة الامن الوطني الأردني

والجدير بالذكر ان اجتماعات اللجان المتخصصة مستمرة حسب البرنامج الموضوع اليه في الوقت الذي يجري العمل به خارج الاجتماعات الرسمية على انجاز مشاريع العمل قبل اللجان المتخصصة والمتوقع ان يتم اثناس من اعضاها

بمنصف التبرير المقبل يتبعها اجتماعات متوالية لبحث ومناقشة ما تتوصل اليه اللجان الفرعية واقرار

اللجنة الملكية لصياغة الميثاق الوطني تجتمع مساء السبت

عمان - من عبدالحق المومني

تعد اللجنة الملكية لصياغة الميثاق الوطني يكامل اعضاها اجتماعا ليا في الساعة السادسة من مساء اليوم لمناقشة مختلف الموضوعات المطروحة على جدول اعمال اللجنة

وسيتخلل الاجتماع اطلاق النجان على مراحل تطور عمل النجان الفرعية وما توصل اليه هذه النجان من انجاز لبعض المشاريع المتعلقة بمواضيع عليا وخاصة في مجال عمل اللجنة الثقافية والتربية والتعليم والقيم ولجنة القانون والتعددية السياسية ولجنة الاطال

اكثر الميثاق

كما سيتم خلال الاجتماع مناقشة

وزير الخارجية يلتقي سكرتير عام الأمم المتحدة القاسم يؤكد أهمية حماية الشعب الفلسطيني

نيويورك - بتر - التقى السيد مروان القاسم نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في مقر الأمم المتحدة مساء اليوم السيد سكرتير عام الأمم المتحدة كوير السكوتري في اجتماعات خاصة في منطقة الشرق الاوسط خاصة تطورات القضية الفلسطينية في ضوء ما تشهده الاراضي العربية المحتلة من تصعيد خطير لاجراءات القمع ومخططات التهويد التي تقوم بها سلطات الاحتلال الاسرائيلي والسلمة المتطرفة التي تنتهجها الحكومة الاسرائيلية مما اوصل



دعوة العاملين في بنك البترول لاجتماع اليوم

عمان - الشعب - قررت اللجنة الادارية للبنك العمالي في المصارف والمؤسسات المالية في الأردن في بنك البترول الذي يعتبر تصفية للبنك، وقل ان ما يهم النقابة في هذه القضية هو الموقف من حقوق العاملين في البنك وضمان استمرارهم في أعمالهم بنفس الظروف

وفد برلماني عربي يبحث في موسكو سبل الحد من هجرة اليهود السوفيات

موسكو - ق ن - طلب البرلمانيون العرب من الاتحاد السوفياتي بحد تسير خط جوي بين موسكو وتل ابيب والاسراع في اصدار قانون الهجرة وزيادة النوعية بين صفوف اليهود السوفيات المهاجرين الى فلسطين بظهور توطيهم في الاراضي المحتلة

جاء ذلك خلال جلسة مباحثات عقدت اسر بين يرياسوخوف الكسندر رئيس لجنة العلاقات

الأسدي يبدأ زيارة تاريخية للقاهرة اليوم توقع فتح صفحة جديدة في العلاقات العربية

دمشق - القاهرة - ق ن - تنظر الدوائر العراقية هنا باهتمام كبير الى الزيارة التاريخية التي يقوم بها الرئيس السوري حافظ الاسد لجمهورية مصر العربية اليوم السبت وتعرف عن اعتدلهما بان هذه الزيارة ستترك بصمات اجلية على

خالد الحسن يؤكد أهمية استئناف الحوار المنظمة أجازت الاجتماع بين أريينز وعدد من رؤساء بلديات الضفة

عمان - من نايف المعاني

تلقى السيد وزير رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قول ان المنظمة أجازت عقد اجتماع بين رؤساء بلديات الضفة الغربية ووزير الدفاع الاسرائيلي موتي اريينز الشهر الماضي ونقلت صحيفة الشوفا اسر عن

محكمة العدل العليا تنظر غداً بالظعن في انتخابات نقابة المهندسين

عمان - الشعب - ذكرت مصادر نقابية بان مجلس نقابة المهندسين قد اعد لائحة جوابية على اعتراض ٢٥ مهندسا تقدموا بلائحة محكمة العدل العليا للظعن في انتخابات نقابة المهندسين

وترتكز اللائحة على انه لا يوجد ما يثبت صحة ادعاء المعارضين وتوقع بعض المصادر ان ترد المحكمة الدعوى لصالح مجلس النقابة بعد ان كان المعارضون قد شنوا في وقت سابق من رئيس لجنة الانتخابات اعادة فرز بعض الصناديق لتأكد من صحة الفرز

وقد جاءت نتيجة اعادة الفرز مطابقة تماما للنتائج النهائية للانتخابات

وتبدأ محكمة العدل صباح غد النظر في قضية الظعن في انتخابات مجلس نقابة المهندسين الأردنيين التي جرت في ٢٣ شباط الماضي

رئيس الأركان الأمريكي يعقد سلسلة اجتماعات في تل أبيب شامير: التحالف الاستراتيجي الأمريكي الإسرائيلي عنصر روع في الشرق الاوسط

عمان - ق ن - ا ف ب - رويتر - زعم اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي ان التحالف الاستراتيجي الامريكي الاسرائيلي هو عنصر روع واحد اسس الاستقرار والهدوء في منطقة الشرق الاوسط

وقال عقب اجتماعه اسر مع الجنرال كولن بالو رئيس هيئة الاركان الاميركية المشتركة ان هذا التحالف احد الاركان الاساسية في العلاقات الاميركية الاسرائيلية ويخدم مصلحة الجانبين وان على الولايات المتحدة ان تتخذ في اسرائيل كحليف ووحيد ليا في المنطقة

ومن جانبه قال المسؤول الامريكي - وفقا لما ادعاه راديو اسرائيل - ان من مصلحة بلاد ان تبقى دولة عظمى وقائدة لما يسمى بالعالم الحر وخاصة في منطقة الخليج والبحر المتوسط

شكر وتقدير

الى مقام محرمه صاحب الجلالة الملك الحسين (الرحمة الواسعة)

والسيد نعيم عبد الرحمن الخطيب قائد قوات جيش التحرير الفلسطيني في الأردن

يتقدم بمجزيل الشكر والعرفان والتقدير

الى صاحب الجلالة الملك الحسين (الرحمة الواسعة) الذي بفضل بلاطه من

عن صحتي في مركز القلب في مدينة الحسين الطبية بما كان له اطلال في

في نفسي وجميع منسبي قوات جيش التحرير الفلسطيني. وان باصاحبه الجلالة

كاهنناك دائما. اريد الحزن والفرح الطوفان والفاخر المسود والاضواء

الحب جميع اثارنا رستنا الاردنية الفلسطينية الواحدة.

وسمى شعله هديره وقوس سحره ولاسره شبيها

شكر وتقدير

الى مقام محرمه صاحب الجلالة الملك الحسين (الرحمة الواسعة)

والسيد نعيم عبد الرحمن الخطيب قائد قوات جيش التحرير الفلسطيني في الأردن

يتقدم بمجزيل الشكر والعرفان والتقدير

الى صاحب الجلالة الملك الحسين (الرحمة الواسعة) الذي بفضل بلاطه من

عن صحتي في مركز القلب في مدينة الحسين الطبية بما كان له اطلال في

في نفسي وجميع منسبي قوات جيش التحرير الفلسطيني. وان باصاحبه الجلالة

كاهنناك دائما. اريد الحزن والفرح الطوفان والفاخر المسود والاضواء

الحب جميع اثارنا رستنا الاردنية الفلسطينية الواحدة.

وسمى شعله هديره وقوس سحره ولاسره شبيها

شكر وتقدير

الى مقام محرمه صاحب الجلالة الملك الحسين (الرحمة الواسعة)

والسيد نعيم عبد الرحمن الخطيب قائد قوات جيش التحرير الفلسطيني في الأردن

يتقدم بمجزيل الشكر والعرفان والتقدير

الى صاحب الجلالة الملك الحسين (الرحمة الواسعة) الذي بفضل بلاطه من

عن صحتي في مركز القلب في مدينة الحسين الطبية بما كان له اطلال في

في نفسي وجميع منسبي قوات جيش التحرير الفلسطيني. وان باصاحبه الجلالة

كاهنناك دائما. اريد الحزن والفرح الطوفان والفاخر المسود والاضواء

الحب جميع اثارنا رستنا الاردنية الفلسطينية الواحدة.

وسمى شعله هديره وقوس سحره ولاسره شبيها

شكر وتقدير

الى مقام محرمه صاحب الجلالة الملك الحسين (الرحمة الواسعة)

والسيد نعيم عبد الرحمن الخطيب قائد قوات جيش التحرير الفلسطيني في الأردن

يتقدم بمجزيل الشكر والعرفان والتقدير

الى صاحب الجلالة الملك الحسين (الرحمة الواسعة) الذي بفضل بلاطه من

عن صحتي في مركز القلب في مدينة الحسين الطبية بما كان له اطلال في

في نفسي وجميع منسبي قوات جيش التحرير الفلسطيني. وان باصاحبه الجلالة

كاهنناك دائما. اريد الحزن والفرح الطوفان والفاخر المسود والاضواء

الحب جميع اثارنا رستنا الاردنية الفلسطينية الواحدة.

وسمى شعله هديره وقوس سحره ولاسره شبيها

شكر وتقدير

الى مقام محرمه صاحب الجلالة الملك الحسين (الرحمة الواسعة)

والسيد نعيم عبد الرحمن الخطيب قائد قوات جيش التحرير الفلسطيني في الأردن

يتقدم بمجزيل الشكر والعرفان والتقدير

الى صاحب الجلالة الملك الحسين (الرحمة الواسعة) الذي بفضل بلاطه من

عن صحتي في مركز القلب في مدينة الحسين الطبية بما كان له اطلال في

في نفسي وجميع منسبي قوات جيش التحرير الفلسطيني. وان باصاحبه الجلالة

كاهنناك دائما. اريد الحزن والفرح الطوفان والفاخر المسود والاضواء

الحب جميع اثارنا رستنا الاردنية الفلسطينية الواحدة.

وسمى شعله هديره وقوس سحره ولاسره شبيها

شكر وتقدير

الى مقام محرمه صاحب الجلالة الملك الحسين (الرحمة الواسعة)

والسيد نعيم عبد الرحمن الخطيب قائد قوات جيش التحرير الفلسطيني في الأردن

يتقدم بمجزيل الشكر والعرفان والتقدير

الى صاحب الجلالة الملك الحسين (الرحمة الواسعة) الذي بفضل بلاطه من

عن صحتي في مركز القلب في مدينة الحسين الطبية بما كان له اطلال في

في نفسي وجميع منسبي قوات جيش التحرير الفلسطيني. وان باصاحبه الجلالة

كاهنناك دائما. اريد الحزن والفرح الطوفان والفاخر المسود والاضواء

الحب جميع اثارنا رستنا الاردنية الفلسطينية الواحدة.

وسمى شعله هديره وقوس سحره ولاسره شبيها

شكر وتقدير

الى مقام محرمه صاحب الجلالة الملك الحسين (الرحمة الواسعة)

والسيد نعيم عبد الرحمن الخطيب قائد قوات جيش التحرير الفلسطيني في الأردن

يتقدم بمجزيل الشكر والعرفان والتقدير

الى صاحب الجلالة الملك الحسين (الرحمة الواسعة) الذي بفضل بلاطه من

عن صحتي في مركز القلب في مدينة الحسين الطبية بما كان له اطلال في

في نفسي وجميع منسبي قوات جيش التحرير الفلسطيني. وان باصاحبه الجلالة

كاهنناك دائما. اريد الحزن والفرح الطوفان والفاخر المسود والاضواء

الحب جميع اثارنا رستنا الاردنية الفلسطينية الواحدة.

وسمى شعله هديره وقوس سحره ولاسره شبيها

شكر وتقدير

الى مقام محرمه صاحب الجلالة الملك الحسين (الرحمة الواسعة)

والسيد نعيم عبد الرحمن الخطيب قائد قوات جيش التحرير الفلسطيني في الأردن

يتقدم بمجزيل الشكر والعرفان والتقدير

الى صاحب الجلالة الملك الحسين (الرحمة الواسعة) الذي بفضل بلاطه من

عن صحتي في مركز القلب في مدينة الحسين الطبية بما كان له اطلال في

في نفسي وجميع منسبي قوات جيش التحرير الفلسطيني. وان باصاحبه الجلالة

كاهنناك دائما. اريد الحزن والفرح الطوفان والفاخر المسود والاضواء

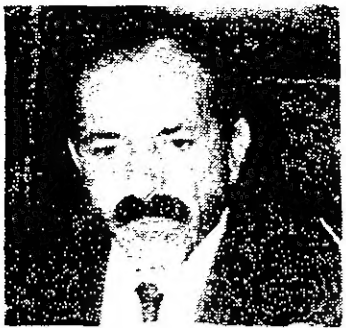
الحب جميع اثارنا رستنا الاردنية الفلسطينية الواحدة.

وسمى شعله هديره وقوس سحره ولاسره شبيها

هذا من الاصل

هَذَا مِنْ الْأَمَلِ

الشعب



الغبايشة يرى نهائيات الشطرنج

- ثالثاً: فئة الناشئين
- ١. لؤي ابو نيجان - كاس البطولة.
- ٢. عماد ابو عيش - ميدالية ذهبية.
- ٣. فيصل الخالصون - ميدالية فضية.
- ٤. مروان غرابية - ميدالية برونزية.
- رابعاً: فئة الإشبالي:
- ١. رامز كبوشي - كاس البطولة.
- ٢. محمد طفاخ - ميدالية ذهبية.
- ٣. زيد غرابية - ميدالية فضية.
- ٤. غالب الجعد - ميدالية برونزية.

- خامساً: فئة الإنستات:
- ١. ختام ابو فرحة - كاس البطولة.
- ٢. ثروة المومني - الميدالية الذهبية.
- ٣. اكرم ابو فرحة - الميدالية الفضية.
- ٤. نهي عبدالمجيد - الميدالية البرونزية.

مخيم تطوعي لكشفة عمان الاولى



لبي عبد اللطيف في صفوف المؤسسة الوطنية

انضمت الى صفوف فريق كرة الطاولة في المؤسسة الوطنية «Warcure» اللاعبة المصرية لبي عبد اللطيف شحاته وهي لاعبة جيدة المستوى وتعتبر ممكناً كبيراً للفريق الذي سيخوض خلال الشهر القادم دوري كرة الطاولة لاتحاد الشركات.

وقد الاتحاد العربي يزور جرش

على هامش المباريات سيقيم وفد الاتحاد العربي لكرة القدم والمكون من السادة وليد كرتي وفاروق سريه والحاج مصطفى كامل بزيارة الى مهرجان جرش الذي انطلقت فعالياته أمس.

جولة حرة لنجوم الزوراء

مارس افراد فريق الزوراء العراقي جولات حرة على مدار يومين في اسواق عمان المختلفة للتسوق وشراء الحاجيات والهدايا فيما كان برنامجهم ليوم امس محددا نظرا لوجود اول مباراة لهم في البطولة.

● يتنقل قسم شؤون الطلبة في مديرية تربية عمان الاولى معسكراً للعمل التطوعي لكشفة اللامرية وبمشاركة ٥٠ كشفاً وذلك في مدرسة ام العروق بمنطقة شفا بدران وخلال الفترة من ١٦ - ٣٠ الجاري هذا ويهدف المعسكر لاقامة سور لمدرسة ام العروق الاساسية للبنات بالإضافة للقيام بأعمال الصيانة اللازمة للقاعات والطاولات في المدرسة، كما ويشتمل البرنامج على العديد من الرحلات الاستطلاعية والسائبة وعرض العديد من الأفلام التربوية والتكشيفية الهادفة.

ويشرف على المخيم السادة والقادة حمود خريسات قلدا للمخيم ويساهم كل من القادة فؤاد حمزة ورياض حسن وعبدالمعظم محمود. هذا وقد وجهت المديرية دعوة لكشفة المدارس المشاركة بحضور الاجتماع الذي سيقام في العاشرة من صباح يوم الاثنين المقبل بقاعة الاجتماعات بالمديرية.



زيد حميد

محمد سليمان للشعب

مدرسة اعداد مكثفة استعداداً للدورة العربية

● قال السيد محمد سليمان نائب رئيس اتحاد الملاكمة بان المنتخب الوطني للملاكمة سيخضع الى ورشة اعداد مكثفة خلال الايام القليلة المقبلة استعداداً للمشاركة في الدورة العربية التي ستقام في سوريا خلال شهر تشرين اول القادم حيث تعكف اللجنة الفنية في الاتحاد حالياً على وضع برنامج تدريبي يحتوي على اقامة معسكر داخلي قبل ايام من موعد انطلاقه إضافة الى اقامة العديد من اللقاءات الودية المحلية لكسب اللاعبين المهارات والخبرات وإجراء لقاء رسمي مع المنتخب السوري في عمان.

وأعلن السيد سليمان بان الاتحاد حرص خلال الفترة الماضية على تنشيط اللعبة وتوسيع قاعدتها عن طريق تفعيل علاقاته مع الأندية المنتسبة للاتحاد والمحتملة بهذه اللعبة ومد جسور التعاون والحوار مع كافة الأندية في محافظات المملكة لتحتلها على تبنى هذه اللعبة التي لا تحتاج الى إمكانيات مالية كبيرة.

دورة الألعاب الاسيوية

الهند تبدأ استعداداتها باقامة المعسكرات التدريبية

وعده البلاد والمناطق التي ستستأجر فيها وعدد الاستادات الجديدة والموجدة لدورة الألعاب. وسوف ترسل الهند مجموعة من الرياضيين الى الخارج لتحضير أنفسهم لدورة الألعاب الاسيوية في بكين.

وقد قام بالنسخ مجموعة من ملية جامعة الشعب في الصين. وقد تم توزيع ٥٠٠٠ استبيان لكل من المجموعات العرقية وبمختلف المدن في الهند. حيث بلغ ما جعل المعدل ٤٨٠٠. حيث بلغ ما جعل المعدل ٩٦ في المائة بزيادة بنسبة ٧٠ في المائة بالمقارنة بالنسخ الاول الذي اجري في نيسان الماضي.

وقد تم اختيار ستة رياضيين للمشاركة في البطولة المفتوحة في ماليزيا وسوف يغادرون الى كوالالمبور اليوم وسوف يتسارح اربعة من الرياضيين الذين يمارسون رياضة المشي منهم سيدتان في مسابقة مالي

قرعة سلة الشباب تقام

في الحديقة الهاشمية للنادي الاهلي

يخوض منتخب الشباب لكرة السلة تدريبات مكثفة ويحمل مشد استعداداً للبطولة العربية التي تنام في عمان في اب المقبل. وسيلافي المنتخب عدد فرق محلية في مباريات تجريبية لمعرفة المستوى الفني الذي وصل اليه مثل فرق النادي الاهل والارزوقي.

من جهة اخرى ستقام قرعة البطولة يوم الخميس المقبل ٧/٩ في الحديقة الهاشمية في النادي الاهل الأردني

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن ان تعدد التمرل بهدف سبق نحت سحب في معادلته

ومن

عزيزي القارئ... هذه الصفحة مخصصة لك... لقضاياك وملاحظاتك خدمتية كانت ام اجتماعية... وهي كتابات وأفكار ومقترحاتك... شعرا... ونثرا... وفنا... ورسما... وصورة فوتوغرافية... لاية لقطة... تتقطنها بكائيتك... ولكل ما تراه يستحق النشر في هذه الصفحة...

الست ١٤ تموز ١٩٩٠م
امسك قلمك واكتب الى بريد القراء ص.ب. (٣٠٣٧) عمان... اتصل بنا (٦٦٧١٠١) ثلاثة خطوط...
او بواسطة الزيارة الشخصية الى مبنى دار الشعب/شارع الجامعة... نرحب بكل التساؤلات التي توجه للمسؤولين ونرحب بكل المقترحات التي من شأنها خدمة القارئ أولا واخيرا...

امام وزارة الاشغال
ومحافظة البلقاء



تنسحب على المسؤولين في وزارة
تعميد طريق وادي (مادي غير)
والتي ظل انتظارتنا لها والتي تساهم
في حل كثير من المشاكل لنا
مجموعة من المواطنين

بعض موظفي مناجم الفوسفات
يطالبون بزيادة رواتبهم

المهنيين والفنيين والاداريين...
انهم في هذه الظروف الصعبة
يتشددون مدير عام الشركة انصافهم
وزيادة رواتبهم اسوة بزملائهم الذين
يعملون معهم يدا بيد لخدمة اردنا
الغاي.
عدد من موظفي
ومستخدمي
منجم الشيدية

اقتراحات من معان
مؤسسة المواصلات

كل ما يوجد المواطن في مدينة
معان من مؤسسة المواصلات السلوكية
والاسلوكية ان يكون هناك غرفة
واسعة وخاصة للمواصلات الخارجية
والداخلية مزودة بغرف خلوة
وبمقاعد لائقة وليست كالتى موجودة
حاليا غرفة لا تتعدى مساحتها ٦ x ٣ م
ولا تقسم للمواطنين المراجعين
والذين في بعض المناسبات ينتظرون
خارج المبنى تحت الشمس الحارقة
وتحتوي بخدماتها الاتصالات
الخارجية والداخلية واستقبال
البرقيات وتسيير فواتير الهاتف
والقسم المالي وتضم ايضا المقاعد
والموظفين.
والصانيق الخشبية وطاولات
الموظفين.

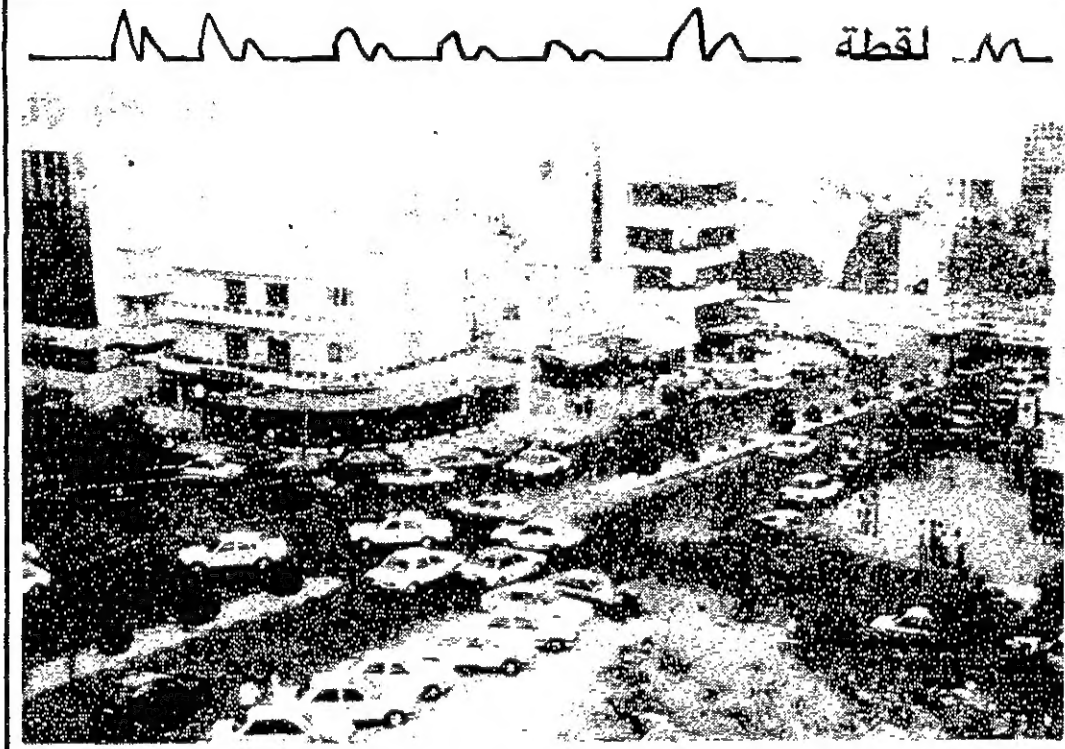


زخارف

اعدها: هادي محمد غالب طوينة
موقع من سحم
العشبة
وهي منطقة واسعة جدا تشتهر
بطيبتها الخضراء الفاتحة حيث انه
في ايام الربيع ونظرا لبرقها لا تجد
موطيء قدم لك من كثرة السياح
الذين يأتون اليها ليروحوا عن
انفسهم.
جبل النار
قال برنارد شو
قال برنارد شو انا اؤمن ايمانا قويا
بمزايا الصمت واستطيع ان اتكلم في
هذا الموضوع ساعات وساعات.
عجبي...
مدينة فلسطينية عرفت منذ القدم
بقوتها وتصديها على كل غاز معتد
طعام. انها مدينة نابلس وسبب
تسميتها بجبل النار ان اهلها كانوا
يشعلون النيران فوق مرتفعات
وجبال نابلس للتخدير من وصول
الاعداء وكلنا يعرف الكثير عن
جبل نابلس وفادتها الزراعية.
اقصر رجل في العالم
هل تعلم اخي القارئ اختي القارئة
ان اصغر رجل في العالم يبلغ طوله
٤٠ سم ووزنه ١٨ كغم وعمره احدى
وعشرين عاما. ويدعى بـ «شليمبرام»
والله اعلم.
امثال متعارف عليها
لا تسرع قل الموت اسرع
درهم وقاية خير من العلاج
الجمال بلا فضيلة كالزهر بلا
رائحة
لا مكان كالوطن
حكمة اليوم
من كثر كلامه كثر اخطاؤه ومن
كثرت اخطاؤه قل حياته ومن قل
حياته قل ورعه ومن قل ورعه مات
قلبه.
احبائي انا متعب
سبحرقتي... سيمرقتي... سيمرقتي...
سبحرقتي... سيمرقتي... سيمرقتي...
لذا يا اخوتي متعب... لذا يا رفيقي
متعب...
اسماعيل محمود
الزرقاء - الفجيرة

امام وزير الاوقاف
حكاية الرجل الذي علق ارجله
وتوفي مصريا في موسم الحج

١٩٤٠ وحتى عام ١٩٨٢ حيث قضى
(٤٢) عاما وتتمتع على يديه عدد كبير
من الوزراء والنواب وكبار
الشخصيات في هذا البلد الكريم وكان
مديرا لكبرى مدرسة ثانوية في الضفة
الغربية ومن حق بلده عليه ان يذيق
ساحة وزير الاوقاف في تصريحه
ولا بدني بمعلومات خاطئة وهو
المرجع الاول في التصريحات بعد
الليلة الاخيرة التي حدثت ولاول
مرة في مواسم الحج.
مرة اخرى استغربت وعلقتي ما
حصل ونظمت من سلخته نشر
تنويه وتكذيب للخبر الخاطيء
المنشور فلا مجال لمعلومات خاطئة.
ابن الفقيد
د. مازن بدوي عبد المجيد



لقطة ومشكلة انقطاع المياه
نحن سكان بلدة رحابا بمحافظة اربد
والتي يبلغ عدد سكانها حوالي
تسعة الاف نسمة نتمنى من صاحبنا
الحررة الزرية ان تعمل على
مساعدة في معالجة مشكلة المياه
لدينا حيث انها أصبحت معاناة
نعانيها يوميا حيث لا
يوجد ما نفكر به سوى مشكلة المياه.
ورغم الشكاوى المتعددة عن طريق
وسائل الاعلام المختلفة من صحافة
ومن خلال برنامج الإذاعة في خدمتك
لارنا نعلم من انقطاع المياه حيث لا
تصل الى منزلنا منذ اكثر من
اسبوعين.
نشكركم الوقوف على اصل
المشكلة والتحرر عن السبب حيث
اذا عرف السبب اصبح حل المشكلة
سهلا.
عنهم اسماعيل الشرع

سكان بلدة رحابا
بمحافظة اربد
ومشكلة انقطاع
المياه

نحن سكان بلدة رحابا بمحافظة اربد
والتي يبلغ عدد سكانها حوالي
تسعة الاف نسمة نتمنى من صاحبنا
الحررة الزرية ان تعمل على
مساعدة في معالجة مشكلة المياه
لدينا حيث انها أصبحت معاناة
نعانيها يوميا حيث لا
يوجد ما نفكر به سوى مشكلة المياه.
ورغم الشكاوى المتعددة عن طريق
وسائل الاعلام المختلفة من صحافة
ومن خلال برنامج الإذاعة في خدمتك
لارنا نعلم من انقطاع المياه حيث لا
تصل الى منزلنا منذ اكثر من
اسبوعين.
نشكركم الوقوف على اصل
المشكلة والتحرر عن السبب حيث
اذا عرف السبب اصبح حل المشكلة
سهلا.
عنهم اسماعيل الشرع

الصيدلية الخاوية

٦٧٣٦٦	الشمسي	٢٤	الصيدليات الخاوية دة
٦٧٣٦٧	المجمع	ساعة	
٦٧٣٦٨	شوك		
٦٧٣٦٩	فراس		
٦٧٣٧٠	الشمس		
٦٧٣٧١	قرطبة		
٦٧٣٧٢	ربان		
٦٧٣٧٣	الحيات		
٦٧٣٧٤	اباد		
٦٧٣٧٥	الحيات		
٦٧٣٧٦	الحيات		
٦٧٣٧٧	الحيات		
٦٧٣٧٨	الحيات		
٦٧٣٧٩	الحيات		
٦٧٣٨٠	الحيات		
٦٧٣٨١	الحيات		
٦٧٣٨٢	الحيات		
٦٧٣٨٣	الحيات		
٦٧٣٨٤	الحيات		
٦٧٣٨٥	الحيات		
٦٧٣٨٦	الحيات		
٦٧٣٨٧	الحيات		
٦٧٣٨٨	الحيات		
٦٧٣٨٩	الحيات		
٦٧٣٩٠	الحيات		
٦٧٣٩١	الحيات		
٦٧٣٩٢	الحيات		
٦٧٣٩٣	الحيات		
٦٧٣٩٤	الحيات		
٦٧٣٩٥	الحيات		
٦٧٣٩٦	الحيات		
٦٧٣٩٧	الحيات		
٦٧٣٩٨	الحيات		
٦٧٣٩٩	الحيات		
٦٧٤٠٠	الحيات		

المفكرة

شركة الطائرات

الملكية القادمة

الملكية المغادرة

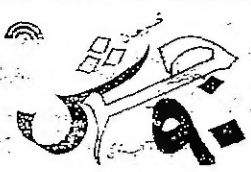
سفينة كوالا بلور عمان	٢٥
مدفق عمان	١٠٠
العقبة عمان	١٥
القطران عمان	٢٠
مدفق عمان	٣٠
الكويط عمان	٣٠
كراتشي دبي عمان	١٠٣
دبي عمان	١٠٥

عمان العقبة	٨٠
عمان طرابلس	١٠٠
عمان فيينا فرانكفورت	١٢٠
عمان استردام نيويورك	١٥
عمان روما مدريد	١٥
عمان لندن	١٠
عمان جنيف بيروت	١٠
عمان باريس	١٥

هوائف ضرورية

مديرية الامن العام	١١
مديرية شرطة العاصمة	١٤
شرطة النجدة	١١
طوارئ الكويت	١٨٨
شرطة السير	٣٧
شكوى للجاري	٧٤
شكوى للمياه	٠٣
شكوى للتأمين	١١٧
شكوى القنصل	٠٠
استعلامات الجليل	١٢١
استعلامات الخطر	٠٠
مديرية الحرس الطبية	١٣٨١٢
الاسعاف الجوي	٣٢-٣٢١
مستشفى البشير	٧٥١١١
شكوى مؤسسة نقل العام	١٨٦
مديرية الاموال لادبي	١١١
بنك الدم	٧٥١٢١
الوثائق الخارجية	٤٢٠٢
ادارة ترخيص المواصلات	٨١٢٢٨

للملاحظات



برنامج المهرجان

المسرح الجنوبي - ٨:٣٠ -
١٠:٣٠ فرقة المولوي - تركيا
الساحة الرئيسية - ٧:٠٠ -
موسيقى القوات المسلحة
٧:٠٠ - ٨:٠٠ فرقة شعبي
محلية
٨:٠٠ - ٩:٠٠ فرقة المولوي
مسرح ارتيمس - ٧:٠٠ -
٨:٠٠ فرقة شعبي

تصوير: عبدربه حواجرة

كلمة

نجاح المهرجان نجاح للمبدعين

في هذه المدينة التي خلها التاريخ فكانت سيدة مدنه بحق والتي تعيش ايها المبدعون وكل عام في مثل هذه الايام. ما هي الحياة تعود اليها يا سيدة المدن التاريخية من جديد مع عشية افتتاح مهرجانك التاسع الذي تميز بالبساطة والاصرار على التواصل. ان البساطة التي افتتح بها مهرجان جرش لهذا العام تدل على مدى استيعابنا لما يمر به بلدنا من ظروف سياسية واقتصادية وما يواجهه من تحديات اميرالية وصيغونية تستهدف النيل من صموده الذي سطره بوحدة الوطنية الشجاعة.

ان مجرد استمرارية وتواصل مهرجانات جرش يؤكد مدى اهميتها وقدرتها القادرات عليها بالعمل على انجاحها. وما هو الا تأكيد على استمرار هذا النهج الحضاري وتدعيم الثقافة والفنون كما هو الحال مع مهرجانات جرش السابقة التي حققت النجاح المطلوب. وما لا شك فيه ان نجاح المهرجان لهذا العام يؤكد مدى علاقتنا في هذا البلد بالثقافة والفنون والحضارات القديمة منها والحديثة.

وبهذه المناسبة اتوجه الى الاخوة الفنانين في هذا البلد وكل كافة مستوياتهم واختصاصاتهم الفنية راجيا اياهم جميعا العمل من اجل انجاح هذا المهرجان من خلال متابعتهم المستمرة لفعالياته المختلفة والاستفادة منها قدر الامكان. وخاصة ان برنامج المهرجان لهذا العام حافل بالفعاليات الجديدة المحلية منها والعربية والاجنبية والتي تستحق المتابعة.

اقول هذا للاخوة الفنانين والمثقفين والمبدعين بشكل عام في بلدنا لانهم هم المعنويون اولا واخيرا لنجاح مهرجانات جرش اكثر من غيرهم وعليهم دعم هذا المهرجان انه مهرجاننا قبل غيرهم.



لاي خامة تلك الصوت الجيد المختل وسود سحران. الله مع هؤلاء الفنانين المخضربين لآداء رسالتهم الفنية تجاه وطني وجنوبي من خلال الارتقاء بالاعمال الفنية الى اعلى مستوى



نبيل شعليل - الشعب - حلفت امنية غالية طلالا تمنيتها



الملكة نور تصالحي اطفال جرش وزوارها



مهرجان جرش للتقافة والفنون ٩٠

عبد الرحيم غنّام

فعاليات مهرجان جرش التاسع للثقافة والفنون

مع موعد غروب شمس يوم الاربعاء الماضي التي ارسلت خيوطا من اشعتها الذهبية الرائعة لتضيف جمالا متميزا الى جمال الاجواء الاحتفالية الجميلة والرائعة، واجواء جرش التي استقبلت بالود والحنو بضعة الاف من المواطنين الاردنيين والزوار العرب والاجانب ممن يزورون الاردن في هذه الايام ومعظمهم يقصدون تحديد حضورهم الى الاردن في موعداً مع ايام جرش السنوية.

وفي جو احتفالي تميز هذا العام بالبساطة والجمال قامت جلالة الملكة نور الحسين بافتتاح مهرجان جرش التاسع للثقافة والفنون مؤكدة على استمرارية وتواصل هذا المهرجان الحضاري الثقافي الفني حيث اثارت شعلة المهرجان ايدانا ببدء فعاليات وأنشطة المهرجان الثقافية والفنية.

وهكذا دبت الحياة في جرش من جديد وعاد اليها نبضها قويا وكانت الفرقة الكبيرة بعودة الحياة الى مدينة الحضارة والتاريخ من جديد يعني الشيء الكثير للمواطن الاردني وللفرق الفنية المحلية والعربية التي استطاعت ان تنهض بفنها من خلال هذا المهرجان. مع عودة الحياة الى مساح وشوارع وساحل جرش الخالدة ستشهد هذه المواقع عشرات الفعاليات الفنية والثقافية والاعمال الادبائية المختلفة المحلية منها والعربية والاجنبية.

فعاليات اليوم الأول والثاني

معرض الكتاب

عقب الافتتاح مباشرة بدأت الفعاليات المحلية والعربية نشاطاتها حيث افتتح معرض الكتاب ابوابه امام الحضور الا ان الاقبال لم يكن شديدا كما هي العادة في المهرجانات السابقة وخاصة في اليوم الاول. وفي اليوم الثاني شهد معرض الكتاب نشاطا مثيرا حيث شهد قيو زبوس اقبالا لا بأس به من زوار جرش الذين خرجوا من القيو يحملون مجموعات لا بأس بها من الكتب.

الساحة الرئيسية

وموسيقى القوات المسلحة وعلى الساحة الرئيسية قدمت فرقة موسيقى القوات المسلحة ساعة كاملة من العزف الرائع والجميل ولكن الاقبال لم يكن كالعادة بسبب توجه معظم الحضور برفقة صاحبة جلالة الملكة نور الحسين في جولتها التفقدية. ولم يمض اكثر من ربع ساعة تقريبا حتى بدأت الساحة تشهد حضور العشرات بل المئات من المواطنين للاستماع الى ما تقدمه فرقة موسيقى القوات المسلحة.

الفرقة القومية للفنون الشعبية الاردنية

ما ان انتهت فرقة الفرق للفنون الشعبية برنامجهما حتى توافد الى الساحة الرئيسية اعداد كبيرة من المواطنين واقترب الى حيث خشية المسرح كل من كان يجلس على جوانب الساحة واخذوا امكانهم امام المسرح مباشرة وما هي الا دقائق حتى صعد اعضاء الفرقة القومية للفنون الشعبية الاردنية التابعة لـ "وزارة الثقافة" خشية المسرح وسط هتافات الحضور المرحبة بهذه الفرقة التي تقدم اول عروضها في مهرجان جرش.

ومع بداية برنامجهما الذي شاهده من قبل في مهرجان بابل الثالث في العراق العام الماضي شعرت ان هذه الفرقة ستتمكن حقا من تطوير نفسها وفننا واستكون الاولى في الاردن اذا ما استمرت تعمل بهذه الروح العالية. فهي من باب اول تعمل من اجل التعريف على ملامح ثقافتنا الاردنية العربية الاصيلية وفي الوقت نفسه تحافظ على هذه التقاليد المتوارثة وعلى تراثنا الفني الفلكلوري من الضياع والاندثار.

قدمت الفرقة القومية للفنون الشعبية مجموعة من الرقصات والديكات الغنائية الاستعراضية بمصاحبة الموسيقى الرائعة التي قدمتها فرقة موسيقى الاذاعة الاردنية.



معرض الحرف اليدوية

وفي وسط شارع الاعداء حيث اقيمت معارض الحرف اليدوية المختلفة لم يتوقف النشاط اطلاقا حيث يتوافد الزوار على هذه المعارض بالشعير الا ان حركة البيع لم تأخذ مجراها سريعا كما قال احد اصحاب هذه المعارض.

ارتيمس مسرح الطفل

وعلى مسرح ارتيمس قدمت فرقة مسرح البراعم مسرحية جديدة للأطفال بعنوان "وطني بيتي الصغير" من اعداد السيدة ام حاتم "ناردر القطب النمر" ومن اخرج الفنان محمد حلمي وتلحين الاستعراضات الغنائية والموسيقى للفنان حسين عليان. وقد تأخر عرض المسرحية في اليوم الاول حوالي ساعة كاملة في موعدها الا ان العرض في اليوم الثاني كان في موعده المحدد. والمسرحية وطنية وغنائية استعراضية هادئة تدعو الى التكاتف والتعايش والوحدة في وجه العدو المشترك كما تدعو الى

فرقة الفرق للفنون الشعبية

عقب ذلك صعد اعضاء فرقة الفرق للفنون الشعبية وقدموا مجموعة من الرقصات والديكات الشعبية والتي رافقتها الاغنيات الشعبية الملائمة ومع فاعل الحضور الكبير مع ما قدمته فرقة الفرق تضاعف عدد الحضور.

فرقة جرش للفنون الشعبية

وفي السابعة قدمت فرقة جرش للفنون الشعبية وعلى مدى ساعة كاملة مجموعة من الاغاني والديكات الاستعراضية الشعبية الرائعة اللحن والكلمة عقب حضور جلالة الملكة نور الحسين التي توجهت الى المسرح الجنوبي عقب انتهائهما من جولة مطولة على مواقع المهرجان الاخرى برفافها كل من الدكتور خالد الكرزي وزير الثقافة والسيد عبدالرحمن الكباريتي وزير السياحة والسيد جويث السبول محافظ اربد. كما حضر الحفل سمو الاميرة وجدان علي وعدد من المراقبين. واستمر الفنان نبيل شعليل يشغل جوا من الفرقة الغامرة في ارجاء المسرح الجنوبي حيث خلق جوا من التفاعل اللامحدود

استخدام الفنانين غير الاردنيين وبذلك يبقى المطرب الاردني بلا عمل وهذا الحال للمطرب الاردني. ومعظم ان المطرب اذا لم يستفد معنويا وماديا من مهنته فانه سينتهي بلا محالة فقت بتسجيل اغنيته جديدي حيث لاقت استحسانا لدى الجمهور. الا ان طموحا تلافيا والتأنيب. ياريت ماوعديتيا. واعنية وطنية يناسبه عيد الجيش. ولما ان بصد تسجيل شريط كسبت على حسابي الخاص. لانه لا يوجد اي جهة فنية تبنى هذا العمل. وبضم الشريط ٩ اغان جديدة. من الحاني والحان مطربين اردنيين. خرين مثل خولانك تاتي ومزمار. كانت عارف اللاقي والحاني. والله حاولت. كانت عارف اللاقي والحاني. واعنية ثلاثة بعنوان ربح وجعل العاصر وهم ملحنون فنانون ويستطيعون تقديم الاغاني الجميلة

وجه من المهرجان

المطرب الاردني وأفت فؤاد : الفنان الاردني محروم من العمل في بلده

استخدام الفنانين غير الاردنيين وبذلك يبقى المطرب الاردني بلا عمل وهذا الحال للمطرب الاردني. ومعظم ان المطرب اذا لم يستفد معنويا وماديا من مهنته فانه سينتهي بلا محالة فقت بتسجيل اغنيته جديدي حيث لاقت استحسانا لدى الجمهور. الا ان طموحا تلافيا والتأنيب. ياريت ماوعديتيا. واعنية وطنية يناسبه عيد الجيش. ولما ان بصد تسجيل شريط كسبت على حسابي الخاص. لانه لا يوجد اي جهة فنية تبنى هذا العمل. وبضم الشريط ٩ اغان جديدة. من الحاني والحان مطربين اردنيين. خرين مثل خولانك تاتي ومزمار. كانت عارف اللاقي والحاني. والله حاولت. كانت عارف اللاقي والحاني. واعنية ثلاثة بعنوان ربح وجعل العاصر وهم ملحنون فنانون ويستطيعون تقديم الاغاني الجميلة

المسرح الجنوبي

شهد المسرح الجنوبي اقبالا جيدا في اليوم الاول حيث شهد حفل الفنان الكويتي نبيل شعليل اشتر من الفني مشاهد تفاعلا معه بشكل كبير. وازداد تفاعل الجمهور مع الفنان شعليل واغانيه الرائعة اللحن والكلمة عقب حضور جلالة الملكة نور الحسين التي توجهت الى المسرح الجنوبي عقب انتهائهما من جولة مطولة على مواقع المهرجان الاخرى برفافها كل من الدكتور خالد الكرزي وزير الثقافة والسيد عبدالرحمن الكباريتي وزير السياحة والسيد جويث السبول محافظ اربد. كما حضر الحفل سمو الاميرة وجدان علي وعدد من المراقبين. واستمر الفنان نبيل شعليل يشغل جوا من الفرقة الغامرة في ارجاء المسرح الجنوبي حيث خلق جوا من التفاعل اللامحدود

المسرح الجنوبي

شهد المسرح الجنوبي اقبالا جيدا في اليوم الاول حيث شهد حفل الفنان الكويتي نبيل شعليل اشتر من الفني مشاهد تفاعلا معه بشكل كبير. وازداد تفاعل الجمهور مع الفنان شعليل واغانيه الرائعة اللحن والكلمة عقب حضور جلالة الملكة نور الحسين التي توجهت الى المسرح الجنوبي عقب انتهائهما من جولة مطولة على مواقع المهرجان الاخرى برفافها كل من الدكتور خالد الكرزي وزير الثقافة والسيد عبدالرحمن الكباريتي وزير السياحة والسيد جويث السبول محافظ اربد. كما حضر الحفل سمو الاميرة وجدان علي وعدد من المراقبين. واستمر الفنان نبيل شعليل يشغل جوا من الفرقة الغامرة في ارجاء المسرح الجنوبي حيث خلق جوا من التفاعل اللامحدود

استخدام الفنانين غير الاردنيين وبذلك يبقى المطرب الاردني بلا عمل وهذا الحال للمطرب الاردني. ومعظم ان المطرب اذا لم يستفد معنويا وماديا من مهنته فانه سينتهي بلا محالة فقت بتسجيل اغنيته جديدي حيث لاقت استحسانا لدى الجمهور. الا ان طموحا تلافيا والتأنيب. ياريت ماوعديتيا. واعنية وطنية يناسبه عيد الجيش. ولما ان بصد تسجيل شريط كسبت على حسابي الخاص. لانه لا يوجد اي جهة فنية تبنى هذا العمل. وبضم الشريط ٩ اغان جديدة. من الحاني والحان مطربين اردنيين. خرين مثل خولانك تاتي ومزمار. كانت عارف اللاقي والحاني. والله حاولت. كانت عارف اللاقي والحاني. واعنية ثلاثة بعنوان ربح وجعل العاصر وهم ملحنون فنانون ويستطيعون تقديم الاغاني الجميلة

لقطات

* الملكة نور تتسلم مجموعة من رسائل المواطنين وتقدمهم خيرا.
* عدد من الشباب العربي "عراقيون، اردنيون، مصريون، وسوريون" شوهوا وهم يحيون حفلا جانبيا على انغام العود وسط الساحة الرئيسية وكان الغناء عراقيا ثارة وسوريا ثارة اخرى وهكذا.. ما احل الة يا شباب.
* اكرم مصلووة مدير علم المهرجان شوهده وهو يتنقى على الاخوة رجال الامن العام والاشرف القيام بشهيل مهمات الصحفيين في جميع ارجاء المهرجان. بادرة لطيفة يا استاذ اكرم.
* في مهرجان جرش زجاجة الماء بـ ٣٠ قرشا والصغار عطشى ويريدون الماء.. والماء يسقى على طريق الحج يا اخوان ورفقا باطافنا من العطش.
* بعض المشاهدين قاموا بوقف الفنان نبيل شعليل بالفلوس ولكنها لم تكن من فئة العشرين دينار او غيرها من العملة الورقية بل كان معظمها من فئة الدرهم ونصف الدرهم الاردني وذلك تحببا ولتقا للالتباس.
* لوحظ غياب عدد كبير من الاشرف وخاصة طلاب وطالبات جامعتي العلوم والتكنولوجيا واليرموك "عسى المانع خيرا".
* الصحافيون الاردنيون والعرب تجمهروا في مقدمة مدرج المسرح الجنوبي وشاركو الجمهور ونبيل شعليل في الغناء والتصفيق والرقص احيانا.
* الفنان نبيل شعليل حقق امنيته التي طالما راودته وغنى على خشبة المسرح الجنوبي امام جمهور جرش. ميروك يا استاذ نبيل.
* عدد كبير من شباب وشابات الخليج شوهدها وهم يشاركون نبيل شعليل ليس بالغناء فقط بل والرقص الخليجي المميز مما لفت انظار الحضور وعدسات كاميرات التلفزيون الاردني.

حسنا من المهرجان

سوسن مبيضين: مهرجان جرش جسر للتواصل الحضاري مع العالم



المهنة: اعلامية في التلفزيون الاردني
التحصيل العلمي: بكالوريوس صحافة واعلام من جامعة اليرموك.

عن رايها بمهرجان جرش قالت: يعتبر مهرجان جرش من اهم المهرجانات الثقافية والفنية والحضارية التي تقام سنويا في الاردن والدول المجاورة واحميتها تكمن في استقطابه لعدد كبير من الفعاليات الثقافية والفنية المحلية والعربية والاجنبية ايضا وهو يتيح المجال امام المواطن الاردني المقيم والمغترب وللمواطن العربي من التعرف على ثقافات وفنون وحضارات شعوب اخرى يصعب عليه التعرف عليها خارج اطار هذا المهرجان.

وحول اختيارها لمجال الدراسة والعمل الاعلامي قالت: احب العمل الاعلامي منذ الصغر كونه عمل ميداني وليس عملا مكتبيا وانا احب العمل الميداني بطبعي.

وعن رايها بالصحافة الاردنية وبصراحة قالت: الصحافة الاردنية جيدة وهي في تطور مستمر وهذا يبشر بالخير وحول ما يقدمه التلفزيون الاردني قالت: بصراحة التلفزيون الاردني يقدم للمواطن ما يقدر عليه بكل صدق وامانة وهذا شيء جيد. ولكن من الصعب عليه ان يرضي اذواق المواطنين جميعا. وعن امنيتها العامة قالت: ان يعم السلام الوطن العربي وان نعيش بامان في بلادنا وان تعود فلسطين لاصحابها الشرعيين وحول امنيتها الخاصة تقول: اتمني ان اكمل دراساتي الاعلامية - الماجستير والدكتوراه.

كلانا عن الاصل

فروا جدي في عمان

وسوق المنتجات العراقية

من ٧/١٧ ولغاية ١٩٩٠/٧/٢٧
في معرض عمان الدولي / مجمع الحمام

أكبر معرض وسوق للمنتجات العراقية في الأردن

منتجات متنوعة من المسود:

- التمويينية والأقمشة
- الملابس والجلديات
- أدوات كهربائية
- مواد خزفية وبلورية
- مواد تجميل
- صناعات تقليدية
- مياه معدنية
- منتجات ومشتقات الألبان

بالإضافة إلى العديد من المنتجات والصناعات العراقية الأخرى

البيع مباشرة للجمهور

أوقات الدوام : من الساعة ٩ صباحاً حتى ١٦ ظهراً ومن ٥ مساءً ولغاية ١١ ليلاً .
مواقف مجانية للسيارات
لرؤية المعلومات يرجى الاتصال : المركز التجاري العراقي - صانف ٦٥٢٣٨٠

مع بقاء ورد


تقدم من العذرة وعائلة
من لوح العزير
للشكر



الآنسة
لمى نعيم البكري
بأجر آيات الشفاء والبركة بمناسبة لظهور
وعقبال القرحة الكبرى يا حسام

الوكلاء والموزعون الوحيدون في الأردن لآلات الخياطة الصناعية الشهيرة

عمان - ماركا - هاتف : ٦٥٥٩٨٧ / ٨٩٤٦٠٣



تعلن عن وصول شحنتها الجديدة من الماكينات
درز DDL 5550 حبكة / تمكينة ، عراوي ، ازرار
طاولة موتور رأس ياباني أصلي

كاد وصلنا مقصات أمريكيات EASTMAN وأبر خياطة ونسيج
الماني GROZ BECKERT ، مكاي تجارية SILC
ضبوط صناعات للنسيج والتريكو .

اعلان تبليغ حكم غيابي

صادر
عن محكمة عمان الشرعية
/ للمنطقة الغربية

أنا المدعي عليه نمر محمد محمود عبد / من
عطرة رام الله محبوس محل الإقامة الآن في
أريحا وأخر محل الإقامة له في عمان خلف مطعم
البيت في ذلك الدور
اعلمت أنه في القضية أسس ١٩٩٠/٧/٢٠
الإقامة عليه من قبل المدعية زوجته بصحبة
المدعى عليه الذي لم تدخل ولم تدخل بها
مطلق الخاتمة الشرعية هيام كامل عارف
عبدالله الخطيب وتبعتها المدعى الشرعي
عبدالله حمدان يطلب التعقيب للخبيرة
والضبط صدر الحكم بالتعقيب بينها وبينه
بطلان واحدة بطلان لغيره عنها أكثر من سنة
نكاح و ٣ عده عليها وضمت الرسوم
والضرائب القانونية وعشرة دنانير المدعي
محملة حكماً غيابياً فضلاً عن الأضرار
والاستئناف موقوف النفاذ على تصديقه من قبل
محكمة الاستئناف الشرعية الأولى وقد سجل
الحكم لدى هذه المحكمة رقم ١٣٣٨/٢٨٠١
تاريخ ١٩٩٠/٧/٢١ وعليه جرى تبليغ ذلك
حسب الأصول تحريراً ١٩٩٠/٧/٢١ - ١٤١٠
١٩٩٠/٧/٢١ قاضي عمان الشرعي
مصطفى الرفاتي

الدكتور يوسف محمود
الخصاونة

على جهود الطبيبة والمساعدة التي
قدمها لنا كما تقدم بالشكر إلى كل
العاملة في المستشفى من أطباء وممرضين
على ما قدموه من خدمة إنسانية. كما
أقدم بالشكر والامتنان للبريد إلى كل
الذين قدموا مساعدة نقدية وعينية في
إجرائهم الله خير الجزاء وجنبهم كل
مكروه.

عبد الرحيم محمد عبد النبي
(أبو احمد)

شركة المحلات الشعبية للأدوات الصحية

(محلات الكسح)
ارقت أنواع المنتجات من المقيدات الصحية
البلاستيكية من شركتي ...



SAPPCO
منتجات بلاستيكية صحية
No fillers included in SAPPCO uPVC Pipes.
only with stabilizers & pure PVC.

تعلن دائرة اللوازم العامة عن حاجتها لشراء المواد المبينة بموجب الدعاوات
المذكورة أدناه

رقم الدعوة	اسم المادة	تكملة	آخر موعد لتقديم
٩٠١٢٧	أدوية لشعبة الأمراض	غير مستردة	٩٠/٧/١٧
٩٠١٢٨	أدوية لشعبة الأمراض	غير مستردة	٩٠/٧/١٧

فعل من يرغب الدخول بهذه العطاءات مراجعة دائرة اللوازم العامة شارع
السلط عمارة الميادين مقابل وزارة المالية مصطحباً معه رخصة من سارية
المفعول وشهادة غرفة التجارة للحصول على الشروط والمواصفات المدير العام
محمد الجمل

صوت الشعب

محاضرات عرب

في مؤسسة عبد الحميد شومان

الاستاذ : ١٩٩٠/٧/٢١ - ١٩٩٠/٧/٢٢ - ١٩٩٠/٧/٢٣ - ١٩٩٠/٧/٢٤ - ١٩٩٠/٧/٢٥ - ١٩٩٠/٧/٢٦ - ١٩٩٠/٧/٢٧ - ١٩٩٠/٧/٢٨ - ١٩٩٠/٧/٢٩ - ١٩٩٠/٧/٣٠ - ١٩٩٠/٨/١ - ١٩٩٠/٨/٢ - ١٩٩٠/٨/٣ - ١٩٩٠/٨/٤ - ١٩٩٠/٨/٥ - ١٩٩٠/٨/٦ - ١٩٩٠/٨/٧ - ١٩٩٠/٨/٨ - ١٩٩٠/٨/٩ - ١٩٩٠/٨/١٠ - ١٩٩٠/٨/١١ - ١٩٩٠/٨/١٢ - ١٩٩٠/٨/١٣ - ١٩٩٠/٨/١٤ - ١٩٩٠/٨/١٥ - ١٩٩٠/٨/١٦ - ١٩٩٠/٨/١٧ - ١٩٩٠/٨/١٨ - ١٩٩٠/٨/١٩ - ١٩٩٠/٨/٢٠ - ١٩٩٠/٨/٢١ - ١٩٩٠/٨/٢٢ - ١٩٩٠/٨/٢٣ - ١٩٩٠/٨/٢٤ - ١٩٩٠/٨/٢٥ - ١٩٩٠/٨/٢٦ - ١٩٩٠/٨/٢٧ - ١٩٩٠/٨/٢٨ - ١٩٩٠/٨/٢٩ - ١٩٩٠/٨/٣٠ - ١٩٩٠/٩/١ - ١٩٩٠/٩/٢ - ١٩٩٠/٩/٣ - ١٩٩٠/٩/٤ - ١٩٩٠/٩/٥ - ١٩٩٠/٩/٦ - ١٩٩٠/٩/٧ - ١٩٩٠/٩/٨ - ١٩٩٠/٩/٩ - ١٩٩٠/٩/١٠ - ١٩٩٠/٩/١١ - ١٩٩٠/٩/١٢ - ١٩٩٠/٩/١٣ - ١٩٩٠/٩/١٤ - ١٩٩٠/٩/١٥ - ١٩٩٠/٩/١٦ - ١٩٩٠/٩/١٧ - ١٩٩٠/٩/١٨ - ١٩٩٠/٩/١٩ - ١٩٩٠/٩/٢٠ - ١٩٩٠/٩/٢١ - ١٩٩٠/٩/٢٢ - ١٩٩٠/٩/٢٣ - ١٩٩٠/٩/٢٤ - ١٩٩٠/٩/٢٥ - ١٩٩٠/٩/٢٦ - ١٩٩٠/٩/٢٧ - ١٩٩٠/٩/٢٨ - ١٩٩٠/٩/٢٩ - ١٩٩٠/٩/٣٠ - ١٩٩٠/١٠/١ - ١٩٩٠/١٠/٢ - ١٩٩٠/١٠/٣ - ١٩٩٠/١٠/٤ - ١٩٩٠/١٠/٥ - ١٩٩٠/١٠/٦ - ١٩٩٠/١٠/٧ - ١٩٩٠/١٠/٨ - ١٩٩٠/١٠/٩ - ١٩٩٠/١٠/١٠ - ١٩٩٠/١٠/١١ - ١٩٩٠/١٠/١٢ - ١٩٩٠/١٠/١٣ - ١٩٩٠/١٠/١٤ - ١٩٩٠/١٠/١٥ - ١٩٩٠/١٠/١٦ - ١٩٩٠/١٠/١٧ - ١٩٩٠/١٠/١٨ - ١٩٩٠/١٠/١٩ - ١٩٩٠/١٠/٢٠ - ١٩٩٠/١٠/٢١ - ١٩٩٠/١٠/٢٢ - ١٩٩٠/١٠/٢٣ - ١٩٩٠/١٠/٢٤ - ١٩٩٠/١٠/٢٥ - ١٩٩٠/١٠/٢٦ - ١٩٩٠/١٠/٢٧ - ١٩٩٠/١٠/٢٨ - ١٩٩٠/١٠/٢٩ - ١٩٩٠/١٠/٣٠ - ١٩٩٠/١١/١ - ١٩٩٠/١١/٢ - ١٩٩٠/١١/٣ - ١٩٩٠/١١/٤ - ١٩٩٠/١١/٥ - ١٩٩٠/١١/٦ - ١٩٩٠/١١/٧ - ١٩٩٠/١١/٨ - ١٩٩٠/١١/٩ - ١٩٩٠/١١/١٠ - ١٩٩٠/١١/١١ - ١٩٩٠/١١/١٢ - ١٩٩٠/١١/١٣ - ١٩٩٠/١١/١٤ - ١٩٩٠/١١/١٥ - ١٩٩٠/١١/١٦ - ١٩٩٠/١١/١٧ - ١٩٩٠/١١/١٨ - ١٩٩٠/١١/١٩ - ١٩٩٠/١١/٢٠ - ١٩٩٠/١١/٢١ - ١٩٩٠/١١/٢٢ - ١٩٩٠/١١/٢٣ - ١٩٩٠/١١/٢٤ - ١٩٩٠/١١/٢٥ - ١٩٩٠/١١/٢٦ - ١٩٩٠/١١/٢٧ - ١٩٩٠/١١/٢٨ - ١٩٩٠/١١/٢٩ - ١٩٩٠/١١/٣٠ - ١٩٩٠/١٢/١ - ١٩٩٠/١٢/٢ - ١٩٩٠/١٢/٣ - ١٩٩٠/١٢/٤ - ١٩٩٠/١٢/٥ - ١٩٩٠/١٢/٦ - ١٩٩٠/١٢/٧ - ١٩٩٠/١٢/٨ - ١٩٩٠/١٢/٩ - ١٩٩٠/١٢/١٠ - ١٩٩٠/١٢/١١ - ١٩٩٠/١٢/١٢ - ١٩٩٠/١٢/١٣ - ١٩٩٠/١٢/١٤ - ١٩٩٠/١٢/١٥ - ١٩٩٠/١٢/١٦ - ١٩٩٠/١٢/١٧ - ١٩٩٠/١٢/١٨ - ١٩٩٠/١٢/١٩ - ١٩٩٠/١٢/٢٠ - ١٩٩٠/١٢/٢١ - ١٩٩٠/١٢/٢٢ - ١٩٩٠/١٢/٢٣ - ١٩٩٠/١٢/٢٤ - ١٩٩٠/١٢/٢٥ - ١٩٩٠/١٢/٢٦ - ١٩٩٠/١٢/٢٧ - ١٩٩٠/١٢/٢٨ - ١٩٩٠/١٢/٢٩ - ١٩٩٠/١٢/٣٠ - ١٩٩٠/١/١ - ١٩٩٠/١/٢ - ١٩٩٠/١/٣ - ١٩٩٠/١/٤ - ١٩٩٠/١/٥ - ١٩٩٠/١/٦ - ١٩٩٠/١/٧ - ١٩٩٠/١/٨ - ١٩٩٠/١/٩ - ١٩٩٠/١/١٠ - ١٩٩٠/١/١١ - ١٩٩٠/١/١٢ - ١٩٩٠/١/١٣ - ١٩٩٠/١/١٤ - ١٩٩٠/١/١٥ - ١٩٩٠/١/١٦ - ١٩٩٠/١/١٧ - ١٩٩٠/١/١٨ - ١٩٩٠/١/١٩ - ١٩٩٠/١/٢٠ - ١٩٩٠/١/٢١ - ١٩٩٠/١/٢٢ - ١٩٩٠/١/٢٣ - ١٩٩٠/١/٢٤ - ١٩٩٠/١/٢٥ - ١٩٩٠/١/٢٦ - ١٩٩٠/١/٢٧ - ١٩٩٠/١/٢٨ - ١٩٩٠/١/٢٩ - ١٩٩٠/١/٣٠ - ١٩٩٠/٢/١ - ١٩٩٠/٢/٢ - ١٩٩٠/٢/٣ - ١٩٩٠/٢/٤ - ١٩٩٠/٢/٥ - ١٩٩٠/٢/٦ - ١٩٩٠/٢/٧ - ١٩٩٠/٢/٨ - ١٩٩٠/٢/٩ - ١٩٩٠/٢/١٠ - ١٩٩٠/٢/١١ - ١٩٩٠/٢/١٢ - ١٩٩٠/٢/١٣ - ١٩٩٠/٢/١٤ - ١٩٩٠/٢/١٥ - ١٩٩٠/٢/١٦ - ١٩٩٠/٢/١٧ - ١٩٩٠/٢/١٨ - ١٩٩٠/٢/١٩ - ١٩٩٠/٢/٢٠ - ١٩٩٠/٢/٢١ - ١٩٩٠/٢/٢٢ - ١٩٩٠/٢/٢٣ - ١٩٩٠/٢/٢٤ - ١٩٩٠/٢/٢٥ - ١٩٩٠/٢/٢٦ - ١٩٩٠/٢/٢٧ - ١٩٩٠/٢/٢٨ - ١٩٩٠/٢/٢٩ - ١٩٩٠/٢/٣٠ - ١٩٩٠/٣/١ - ١٩٩٠/٣/٢ - ١٩٩٠/٣/٣ - ١٩٩٠/٣/٤ - ١٩٩٠/٣/٥ - ١٩٩٠/٣/٦ - ١٩٩٠/٣/٧ - ١٩٩٠/٣/٨ - ١٩٩٠/٣/٩ - ١٩٩٠/٣/١٠ - ١٩٩٠/٣/١١ - ١٩٩٠/٣/١٢ - ١٩٩٠/٣/١٣ - ١٩٩٠/٣/١٤ - ١٩٩٠/٣/١٥ - ١٩٩٠/٣/١٦ - ١٩٩٠/٣/١٧ - ١٩٩٠/٣/١٨ - ١٩٩٠/٣/١٩ - ١٩٩٠/٣/٢٠ - ١٩٩٠/٣/٢١ - ١٩٩٠/٣/٢٢ - ١٩٩٠/٣/٢٣ - ١٩٩٠/٣/٢٤ - ١٩٩٠/٣/٢٥ - ١٩٩٠/٣/٢٦ - ١٩٩٠/٣/٢٧ - ١٩٩٠/٣/٢٨ - ١٩٩٠/٣/٢٩ - ١٩٩٠/٣/٣٠ - ١٩٩٠/٤/١ - ١٩٩٠/٤/٢ - ١٩٩٠/٤/٣ - ١٩٩٠/٤/٤ - ١٩٩٠/٤/٥ - ١٩٩٠/٤/٦ - ١٩٩٠/٤/٧ - ١٩٩٠/٤/٨ - ١٩٩٠/٤/٩ - ١٩٩٠/٤/١٠ - ١٩٩٠/٤/١١ - ١٩٩٠/٤/١٢ - ١٩٩٠/٤/١٣ - ١٩٩٠/٤/١٤ - ١٩٩٠/٤/١٥ - ١٩٩٠/٤/١٦ - ١٩٩٠/٤/١٧ - ١٩٩٠/٤/١٨ - ١٩٩٠/٤/١٩ - ١٩٩٠/٤/٢٠ - ١٩٩٠/٤/٢١ - ١٩٩٠/٤/٢٢ - ١٩٩٠/٤/٢٣ - ١٩٩٠/٤/٢٤ - ١٩٩٠/٤/٢٥ - ١٩٩٠/٤/٢٦ - ١٩٩٠/٤/٢٧ - ١٩٩٠/٤/٢٨ - ١٩٩٠/٤/٢٩ - ١٩٩٠/٤/٣٠ - ١٩٩٠/٥/١ - ١٩٩٠/٥/٢ - ١٩٩٠/٥/٣ - ١٩٩٠/٥/٤ - ١٩٩٠/٥/٥ - ١٩٩٠/٥/٦ - ١٩٩٠/٥/٧ - ١٩٩٠/٥/٨ - ١٩٩٠/٥/٩ - ١٩٩٠/٥/١٠ - ١٩٩٠/٥/١١ - ١٩٩٠/٥/١٢ - ١٩٩٠/٥/١٣ - ١٩٩٠/٥/١٤ - ١٩٩٠/٥/١٥ - ١٩٩٠/٥/١٦ - ١٩٩٠/٥/١٧ - ١٩٩٠/٥/١٨ - ١٩٩٠/٥/١٩ - ١٩٩٠/٥/٢٠ - ١٩٩٠/٥/٢١ - ١٩٩٠/٥/٢٢ - ١٩٩٠/٥/٢٣ - ١٩٩٠/٥/٢٤ - ١٩٩٠/٥/٢٥ - ١٩٩٠/٥/٢٦ - ١٩٩٠/٥/٢٧ - ١٩٩٠/٥/٢٨ - ١٩٩٠/٥/٢٩ - ١٩٩٠/٥/٣٠ - ١٩٩٠/٦/١ - ١٩٩٠/٦/٢ - ١٩٩٠/٦/٣ - ١٩٩٠/٦/٤ - ١٩٩٠/٦/٥ - ١٩٩٠/٦/٦ - ١٩٩٠/٦/٧ - ١٩٩٠/٦/٨ - ١٩٩٠/٦/٩ - ١٩٩٠/٦/١٠ - ١٩٩٠/٦/١١ - ١٩٩٠/٦/١٢ - ١٩٩٠/٦/١٣ - ١٩٩٠/٦/١٤ - ١٩٩٠/٦/١٥ - ١٩٩٠/٦/١٦ - ١٩٩٠/٦/١٧ - ١٩٩٠/٦/١٨ - ١٩٩٠/٦/١٩ - ١٩٩٠/٦/٢٠ - ١٩٩٠/٦/٢١ - ١٩٩٠/٦/٢٢ - ١٩٩٠/٦/٢٣ - ١٩٩٠/٦/٢٤ - ١٩٩٠/٦/٢٥ - ١٩٩٠/٦/٢٦ - ١٩٩٠/٦/٢٧ - ١٩٩٠/٦/٢٨ - ١٩٩٠/٦/٢٩ - ١٩٩٠/٦/٣٠ - ١٩٩٠/٧/١ - ١٩٩٠/٧/٢ - ١٩٩٠/٧/٣ - ١٩٩٠/٧/٤ - ١٩٩٠/٧/٥ - ١٩٩٠/٧/٦ - ١٩٩٠/٧/٧ - ١٩٩٠/٧/٨ - ١٩٩٠/٧/٩ - ١٩٩٠/٧/١٠ - ١٩٩٠/٧/١١ - ١٩٩٠/٧/١٢ - ١٩٩٠/٧/١٣ - ١٩٩٠/٧/١٤ - ١٩٩٠/٧/١٥ - ١٩٩٠/٧/١٦ - ١٩٩٠/٧/١٧ - ١٩٩٠/٧/١٨ - ١٩٩٠/٧/١٩ - ١٩٩٠/٧/٢٠ - ١٩٩٠/٧/٢١ - ١٩٩٠/٧/٢٢ - ١٩٩٠/٧/٢٣ - ١٩٩٠/٧/٢٤ - ١٩٩٠/٧/٢٥ - ١٩٩٠/٧/٢٦ - ١٩٩٠/٧/٢٧ - ١٩٩٠/٧/٢٨ - ١٩٩٠/٧/٢٩ - ١٩٩٠/٧/٣٠ - ١٩٩٠/٨/١ - ١٩٩٠/٨/٢ - ١٩٩٠/٨/٣ - ١٩٩٠/٨/٤ - ١٩٩٠/٨/٥ - ١٩٩٠/٨/٦ - ١٩٩٠/٨/٧ - ١٩٩٠/٨/٨ - ١٩٩٠/٨/٩ - ١٩٩٠/٨/١٠ - ١٩٩٠/٨/١١ - ١٩٩٠/٨/١٢ - ١٩٩٠/٨/١٣ - ١٩٩٠/٨/١٤ - ١٩٩٠/٨/١٥ - ١٩٩٠/٨/١٦ - ١٩٩٠/٨/١٧ - ١٩٩٠/٨/١٨ - ١٩٩٠/٨/١٩ - ١٩٩٠/٨/٢٠ - ١٩٩٠/٨/٢١ - ١٩٩٠/٨/٢٢ - ١٩٩٠/٨/٢٣ - ١٩٩٠/٨/٢٤ - ١٩٩٠/٨/٢٥ - ١٩٩٠/٨/٢٦ - ١٩٩٠/٨/٢٧ - ١٩٩٠/٨/٢٨ - ١٩٩٠/٨/٢٩ - ١٩٩٠/٨/٣٠ - ١٩٩٠/٩/١ - ١٩٩٠/٩/٢ - ١٩٩٠/٩/٣ - ١٩٩٠/٩/٤ - ١٩٩٠/٩/٥ - ١٩٩٠/٩/٦ - ١٩٩٠/٩/٧ - ١٩٩٠/٩/٨ - ١٩٩٠/٩/٩ - ١٩٩٠/٩/١٠ - ١٩٩٠/٩/١١ - ١٩٩٠/٩/١٢ - ١٩٩٠/٩/١٣ - ١٩٩٠/٩/١٤ - ١٩٩٠/٩/١٥ - ١٩٩٠/٩/١٦ - ١٩٩٠/٩/١٧ - ١٩٩٠/٩/١٨ - ١٩٩٠/٩/١٩ - ١٩٩٠/٩/٢٠ - ١٩٩٠/٩/٢١ - ١٩٩٠/٩/٢٢ - ١٩٩٠/٩/٢٣ - ١٩٩٠/٩/٢٤ - ١٩٩٠/٩/٢٥ - ١٩٩٠/٩/٢٦ - ١٩٩٠/٩/٢٧ - ١٩٩٠/٩/٢٨ - ١٩٩٠/٩/٢٩ - ١٩٩٠/٩/٣٠ - ١٩٩٠/١٠/١ - ١٩٩٠/١٠/٢ - ١٩٩٠/١٠/٣ - ١٩٩٠/١٠/٤ - ١٩٩٠/١٠/٥ - ١٩٩٠/١٠/٦ - ١٩٩٠/١٠/٧ - ١٩٩٠/١٠/٨ - ١٩٩٠/١٠/٩ - ١٩٩٠/١٠/١٠ - ١٩٩٠/١٠/١١ - ١٩٩٠/١٠/١٢ - ١٩٩٠/١٠/١٣ - ١٩٩٠/١٠/١٤ - ١٩٩٠/١٠/١٥ - ١٩٩٠/١٠/١٦ - ١٩٩٠/١٠/١٧ - ١٩٩٠/١٠/١٨ - ١٩٩٠/١٠/١٩ - ١٩٩٠/١٠/٢٠ - ١٩٩٠/١٠/٢١ - ١٩٩٠/١٠/٢٢ - ١٩٩٠/١٠/٢٣ - ١٩٩٠/١٠/٢٤ - ١٩٩٠/١٠/٢٥ - ١٩٩٠/١٠/٢٦ - ١٩٩٠/١٠/٢٧ - ١٩٩٠/١٠/٢٨ - ١٩٩٠/١٠/٢٩ - ١٩٩٠/١٠/٣٠ - ١٩٩٠/١١/١ - ١٩٩٠/١١/٢ - ١٩٩٠/١١/٣ - ١٩٩٠/١١/٤ - ١٩٩٠/١١/٥ - ١٩٩٠/١١/٦ - ١٩٩٠/١١/٧ - ١٩٩٠/١١/٨ - ١٩٩٠/١١/٩ - ١٩٩٠/١١/١٠ - ١٩٩٠/١١/١١ - ١٩٩٠/١١/١٢ - ١٩٩٠/١١/١٣ - ١٩٩٠/١١/١٤ - ١٩٩٠/١١/١٥ - ١٩٩٠/١١/١٦ - ١٩٩٠/١١/١٧ - ١٩٩٠/١١/١٨ - ١٩٩٠/١١/١٩ - ١٩٩٠/١١/٢٠ - ١٩٩٠/١١/٢١ - ١٩٩٠/١١/٢٢ - ١٩٩٠/١١/٢٣ - ١٩٩٠/١١/٢٤ - ١٩٩٠/١١/٢٥ - ١٩٩٠/١١/٢٦ - ١٩٩٠/١١/٢٧ - ١٩٩٠/١١/٢٨ - ١٩٩٠/١١/٢٩ - ١٩٩٠/١١/٣٠ - ١٩٩٠/١٢/١ - ١٩٩٠/١٢/٢ - ١٩٩٠/١٢/٣ - ١٩٩٠/١٢/٤ - ١٩٩٠/١٢/٥ - ١٩٩٠/١٢/٦ - ١٩٩٠/١٢/٧ - ١٩٩٠/١٢/٨ - ١٩٩٠/١٢/٩ - ١٩٩٠/١٢/١٠ - ١٩٩٠/١٢/١١ - ١٩٩٠/١٢/١٢ - ١٩٩٠/١٢/١٣ - ١٩٩٠/١٢/١٤ - ١٩٩٠/١٢/١٥ - ١٩٩٠/١٢/١٦ - ١٩٩٠/١٢/١٧ - ١٩٩٠/١٢/١٨ - ١٩٩٠/١٢/١٩ - ١٩٩٠/١٢/٢٠ - ١٩٩٠/١٢/٢١ - ١٩٩٠/١٢/٢٢ - ١٩٩٠/١٢/٢٣ - ١٩٩٠/١٢/٢٤ - ١٩٩٠/١٢/٢٥ - ١٩٩٠/١٢/٢٦ - ١٩٩٠/١٢/٢٧ - ١٩٩٠/١٢/٢٨ - ١٩٩٠/١٢/٢٩ - ١٩٩٠/١٢/٣٠ - ١٩٩٠/١/١ - ١٩٩٠/١/٢ - ١٩٩٠/١/٣ - ١٩٩٠/١/٤ - ١٩٩٠/١/٥ - ١٩٩٠/١/٦ - ١٩٩٠/١/٧ - ١٩٩٠/١/٨ - ١٩٩٠/١/٩ - ١٩٩٠/١/١٠ - ١٩٩٠/١/١١ - ١٩٩٠/١/١٢ - ١٩٩٠/١/١٣ - ١٩٩٠/١/١٤ - ١٩٩٠/١/١٥ - ١٩٩٠/١/١٦ - ١٩٩٠/١/١٧ - ١٩٩٠/١/١٨ - ١٩٩٠/١/١٩ - ١٩٩٠/١/٢٠ - ١٩٩٠/١/٢١ - ١٩٩٠/١/٢٢ - ١٩٩٠/١/٢٣ - ١٩٩٠/١/٢٤ - ١٩٩٠/١/٢٥ - ١٩٩٠/١/٢٦ - ١٩٩٠/١/٢٧ - ١٩٩٠/١/٢٨ - ١٩٩٠/١/٢٩ - ١٩٩٠/١/٣٠ - ١٩٩٠/٢/١ - ١٩٩٠/٢/٢ - ١٩٩٠/٢/٣ - ١٩٩٠/٢/٤ - ١٩٩٠/٢/٥ - ١٩٩٠/٢/٦ - ١٩٩٠/٢/٧ - ١٩٩٠/٢/٨ - ١٩٩٠/٢/٩ - ١٩٩٠/٢/١٠ - ١٩٩٠/٢/١١ - ١٩٩٠/٢/١٢ - ١٩٩٠/٢/١٣ - ١٩٩٠/٢/١٤ - ١٩٩٠/٢/

